



XI Московский открытый фестиваль

музыкального творчества

«СТУПЕНИ РОСТА»

04 февраля 2023 г.

(очная и заочная форма участия)

Фестиваль в 2023 г. организуют и проводят:

- Международный центр «Искусство и Образование» (ООО);
- Всероссийский образовательный журнал «Музыка и Электроника»;
- Центр профессионального мастерства «Электронная музыка» города Москвы;
- ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств им. Н.Г. Рубинштейна»

Цели и задачи:

- Формирование творческой среды для учащихся ДМШ и ДШИ;
- Стимулирование участия в творческих состязаниях широких групп учащихся, прежде не участвовавших в фестивальном движении;
- Развитие сольного и ансамблевого музицирования детей и юношества;
- Возможность знакомства учащимися с разнообразными формами исполнения музыкальных произведений;
- Обмен педагогическим опытом;
- Активизация процесса обучения на электронных музыкальных инструментах;
- Расширение репертуара электронных музыкальных инструментов.

Адрес Оргкомитета:

ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств им. Н.Г. Рубинштейна»

Адрес: г. Москва, Верхняя Красносельская ул., д. 7А, стр.1 (метро «Красносельская»)

Условия участия:

На **XI Московский региональный Фестиваль «Ступени роста» - 2023** подавать заявки могут те учащиеся ДМШ и ДШИ, а также других учебных центров, кто ни разу не принимал участие ни в одном музыкальном фестивале или конкурсе, а также участники окружных, городских фестивалей, получившие звание «Участник Фестиваля», «Дипломант Фестиваля».

Выступления проходят по возрастным группам и номинациям.

Фестиваль проводится по следующим номинациям:

- 1. Инструментальное сольное и ансамблевое исполнительство** (фортепиано, орган, клавесин, струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, народные инструменты);
- 2. Вокальное сольное и ансамблевое исполнительство** (академический вокал, эстрадный вокал, народное пение);
- 3. Авторское сочинение** (игра в реальном времени);
- 4. Электронные музыкальные инструменты** (клавишный синтезатор: игра и аранжировка; электропианино: игра в реальном времени; ансамбль клавишных

синтезаторов, смешанный ансамбль (ЭМИ с другими музыкальными инструментами, в т.ч. с вокалом) – от 2-х до 6-ти участников – не более;

5. Компьютерная аранжировка (или музыкально-компьютерное моделирование). Формат записи – WAV или MP3.

Возрастные группы участников

Возраст участников определяется на момент начала Фестиваля.

Первая возрастная группа – от 6 до 9 лет, общее звучание программы не более 4 минут;

Вторая возрастная группа – от 10 до 11 лет, общее звучание программы не более 5 минут;

Третья возрастная группа – от 12 до 13 лет, общее звучание программы не более 6 минут;

Четвертая возрастная группа – от 14 до 17 лет, общее звучание программы не более 8 минут.

В номинации «Эстрадный вокал» допускается исполнение программы под фонограмму.

В номинации «Ансамбль»:

- возрастная группа для номинации определяется по средней арифметической возрастов всех его участников.

- участие преподавателей в составе ансамбля не допускается.

Не допускается использование синтезатора в составе ансамбля для воспроизведения готовой фонограммы.

Творческие условия:

Номинация "Сольное, ансамблевое исполнительство" (инструментальное, вокальное), "Авторское сочинение"

- В программе могут быть представлены **1 или 2 произведения** (стили и жанры не ограничены).

Номинация "Электронные музыкальные инструменты", "Компьютерная аранжировка":

- В программе могут быть представлены **1 или 2 композиции** (стили и жанры не ограничены).

- Если представлены **2 композиции**, то одна из них должна быть **выполнена без использования автоаккомпанемента.**

- Допускается использование Song и Pad **соразмерно собственной игре.**

- Использование фонограмм в составе ансамбля не допускается.

- Сольные произведения и партии синтезаторов в ансамблях **играются наизусть.**

- В смешанных составах ансамблей партии синтезаторов должны играть **полноценную роль**, быть значимыми.

- Использование видеоряда возможно (формат MP4), но не учитывается жюри при подведении итогов Фестиваля.

Требования к видеозаписи для заочного участия: запись конкурсного материала должна быть произведена на видеокамеру с высоким разрешением и хорошим качеством звука.

Допускается любительский формат съёмки при соблюдении всех остальных условий Фестиваля. Разрешена съёмка при помощи камеры мобильного телефона (смартфона).

Видеосъёмка должна производиться крупным планом и включать в себя показ рук, лица участника, без выключения и остановки видеокамеры с начала и до конца исполнения всей программы (т.е. вся конкурсная программа исполняется без остановки и монтажа).

Ссылка для просмотра видеозаписи должна вести к одному ролику на видеохостинге (Rutube, YouTube) или облачном хранилище файлов (Яндекс диск и т.п.).

Название видеоролика должно соответствовать информации, указанной в заявке.

Видеозапись должна быть произведена не ранее ноября 2022 года.

Критерии оценки исполнителей:

- оригинальность исполняемого произведения

- сложность исполняемого произведения

- уровень технического мастерства и артистизм

- профессионализм исполнения произведения (и аранжировки)

Жюри фестиваля:

В состав жюри Фестиваля входят ведущие специалисты образовательных организаций города Москвы.

Итоговые оценки участников фестиваля:

В каждой возрастной группе каждый участник получает один из трех видов Дипломов – ЛАУРЕАТ, ДИПЛОМАНТ или УЧАСТНИК.

Жюри имеет право за наиболее яркие художественные результаты награждать исполнителей специальными грамотами.

Срок подачи заявок:

Заявки на участие в фестивале подаются включительно **до 24 января 2023 г.**

Заявки-анкеты заполняются онлайн по ссылке:

Очное участие:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeaFupqhPWe2CTs8cvWv2jpR30LK4e7C8spUnZYc4WguBBN9Q/viewform?usp=sf_link

Заочное участие:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSejfC0gjbfaCtpjEzjtpgeupkuw5pT9rGG0uvvKcuHonkH63Q/viewform?usp=sf_link

Списки участников формируются по номинациям и вывешиваются на сайт ДШИ им. Н.Г. Рубинштейна (<http://rubinstein.music.mos.ru>) за 3 дня до начала фестиваля.

Контакты Оргкомитета фестиваля:

8-916-431-00-42 – Гущина Ольга Александровна (председатель); эл. почта olga_sint@mail.ru

8-903-529-89-27 – Орлова Елена Владимировна

8-499-264-89-47 – Детская школа искусств им. Н.Г. Рубинштейна.

Организационно-вступительный взнос:

Очное участие:

2200 руб. для сольных участников или по 1100 руб. для каждого участника дуэта, по 750 руб. за участие в ансамбле от 3 до 5 чел.

Заочное участие:

1500 руб. для сольных участников или по 750 руб. для каждого участника дуэта, по 500 руб. за участие в ансамбле от 3 до 5 чел.

Ссылка на скачивание квитанции:

Сольные участники: <https://cloud.mail.ru/public/rv4Y/DYprbT3H3> (очно)

<https://cloud.mail.ru/public/MrA7/v5vKW3oKD> (заочно)

Участник дуэта - <https://cloud.mail.ru/public/mM4y/4dTSKrobB> (очно)

<https://cloud.mail.ru/public/htXX/zouRPUJvY> (заочно)

Участник ансамбля от 3 до 5 человек: <https://cloud.mail.ru/public/o6DQ/LNS1g9wk4> (очно)

<https://cloud.mail.ru/public/hQZ4/Y2oJqaM3H> (заочно)

Заявка принимается одновременно с оплаченной квитанцией. При подаче заявки необходимо прикрепить ссылку на скачивание оплаченной квитанции (платёжное поручение, квитанция, чек, распечатка подтверждения онлайн-платежа в формате PDF или JPEG).

Приём заявок прекращается 25 января 2023 г.

Возможные уточнения см. на веб-сайте – muzelectron.ru