

IV Всероссийский с международным участием конкурс

«МУЗЫКА. ТРАДИЦИИ. СОВРЕМЕННОСТЬ»

20 апреля – 15 мая 2023 г., г. Москва, дистанционный формат

Учредители и организаторы:

Международный центр «Искусство и образование»;

Всероссийские научно-методические журналы «Музыка в школе» и «Музыка и Электроника»

При поддержке:

Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена;

Учебно-методическая лаборатория «Музыкально-компьютерные технологии», г. Санкт-Петербург;

Всероссийская педагогическая ассоциация «Музыкальное образование – XXI»

Из условий Конкурса:

1. От педагогов, студентов или школьников по всем формам и специальностям обучения принимаются музыкально-творческие, учебно-методические работы и проекты — как традиционного типа, так и проекты, использующие современные мультимедийные технологии.
2. Заявки принимаются по 20 апреля 2023 г. Подведение итогов Конкурса — 15 мая 2023 года.
3. В профессиональное **ЖЮРИ** входят: Заслуженный деятель искусств РФ, лауреат премий Правительства России и Правительства Москвы, доктор искусствоведения, профессор Московской консерватории и Российской государственной специализированной академии искусств *Долинская Елена Борисовна*; доктор педагогических наук, профессор Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, Почётный работник высшего профессионального образования РФ *Горбунова Ирина Борисовна*; кандидат искусствоведения преподаватель МССМШ (колледж) имени Гнесиных *Лебедева Ирина Геннадьевна* и кандидат искусствоведения, член Союза московских композиторов *Орлова Елена Владимировна*.
4. Наиболее интересные **работы** с согласия их авторов **могут быть опубликованы в журналах** «Музыка и Электроника», «Музыка в школе» (входят в список РИНЦ).
5. **Тематика представляемых работ и проектов** корреспондирует с материалами, изучаемыми в рамках предметов: «История музыки», «Музыкальная литература», «Слушание музыки», «Сольфеджио», «Теория музыки», «Композиция», «Музыкальная информатика», «Народное творчество», «Инструментальное исполнительство», «Клавишный синтезатор», «Музыкально-компьютерная аранжировка», «Композиция», «Хоровое пение», «Вокал» и др., так или иначе связанных с музыкальным образованием.

Для преподавателей возможна подготовка **Сертификатов** педагогического семинара-практикума (в объеме 18 часов) установленного образца.

Из Номинаций конкурса:

1. Литературно-текстовые работы по тематике указанных предметов (статьи, сценарии, интервью и т.д.);
2. Текстовые учебные или учебно-методические пособия;

3. Электронные учебные пособия (энциклопедия, хрестоматия, презентация, видеоролик, тест, тренажёр и др.);
4. Музыкально-художественные электронные презентации;
5. Видео-уроки и обучающие видео-пособия по предметам;
6. Учебно-игровые пособия, квесты, олимпиады;
7. Методические проекты для дистанционного обучения;
8. Музыкальные видеоролики или слайд-шоу;
9. Авторские музыкальные композиции (в т.ч. песни для школьного репертуара);
10. Аранжировки (хоровые, музыкально-компьютерные, синтезаторные и т.п.).

Оргвзнос — **1000 руб.** для учащихся и **1500 руб.** для преподавателей. Работы принимаются по адресу эл. почты: izdatelstvo@list.ru (в т.ч. с использованием файлообменников).

Оргконтакты: Эл. почта: izdatelstvo@list.ru
Телефон (+WhatsApp): +7(903)529-8927 (конт. лицо - Орлова Елена Владимировна, директор Объединенной редакции образовательных журналов по искусству)

Реквизиты для внесения **Оргвзноса:**

Получатель: ООО «Международный центр «Искусство и образование»
ИНН 7715576892

расч. сч: 40702810338000051977 в ПАО Сбербанк, г. Москва

БИК: 044525225 Кор/сч. 30101810400000000225

Обязательно указывать назначение платежа — на Конкурс «М.Т.С.» и фамилию участника.

АНКЕТА-ЗАЯВКА

участника (участников) Конкурса
(присылать в текстовом формате без сканирования):

Фамилия, имя, отчество

Дата рождения (возраст на 10 апреля 2023 г.)

Почтовый адрес

Контакты конкурсанта: телефон (+WhatsApp ...)

Адрес электронной почты

Год обучения (если учащийся)

Учебное заведение (если учащийся) — название, телефон, электронный адрес

Руководитель /преподаватель/ учащегося или студента — ФИО, телефон, электр. адрес

Программа на конкурс

Инструментарий и технологии, использованные в работе

Краткие результаты творческой деятельности (если профессионал)

Возможные изменения деталей проведения Конкурса — на веб-сайте **muzelectron.ru**