

**IX Московский открытый фестиваль  
музыкального творчества  
"СТУПЕНИ РОСТА"  
(20 февраля 2021 г.)**

**заочная форма участия**

**Фестиваль в 2021 г. организуют и проводят:**

- Международный центр «Искусство и Образование» (ООО);
- Всероссийский образовательный журнал «Музыка и Электроника»;
- ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств им. Н.Г. Рубинштейна»

При содействии фирм-производителей электронных музыкальных инструментов.

**Цели и задачи:**

- Формирование творческой среды для учащихся ДМШ и ДШИ;
- Стимулирование участия в творческих состязаниях широких групп учащихся, прежде не участвовавших в фестивальном движении;
- Развитие сольного и ансамблевого музицирования детей и юношества;
- Возможность знакомства учащимися с разнообразными формами исполнения музыкальных произведений;
- Обмен педагогическим опытом;
- Активизация процесса обучения на электронных музыкальных инструментах;
- Расширение репертуара электронных музыкальных инструментов.

**Место проведения:**

ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств им. Н.Г. Рубинштейна»

Адрес: г. Москва, Верхняя Красносельская ул., д. 7А, стр.1 (метро «Красносельская»)

**Условия участия:**

На IX Московский региональный Фестиваль «Ступени роста» - 2021 подавать заявки могут те учащиеся ДМШ и ДШИ, а также других учебных центров, кто ни разу не принимал участие ни в одном музыкальном фестивале или конкурсе, а также участники окружных, городских фестивалей, получившие звание «Участник Фестиваля», «Дипломант Фестиваля».

Выступления проходят по возрастным группам.

**Фестиваль проводится по следующим номинациям:**

1. **Инструментальное сольное и ансамблевое исполнительство** (фортепиано, орган, клавишин, струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, народные инструменты);
2. **Вокальное сольное и ансамблевое исполнительство** (академический вокал, эстрадный вокал, народное пение);
3. **Авторское сочинение** (игра в реальном времени);
4. **Электронные музыкальные инструменты** (клавишный синтезатор, игра и аранжировка на электропианино (игра в реальном времени)), ансамбль клавишных синтезаторов, смешанный ансамбль (ЭМИ с другими музыкальными инструментами, в т.ч. с вокалом) – от 2-х до 6-ти участников – не более;

## **5. Компьютерная аранжировка (или музыкально-компьютерное моделирование).**

Формат записи – WAV или MP3.

### **Возрастные группы участников**

Возраст участников определяется на момент начала Фестиваля.

Первая возрастная группа – от 6 до 9 лет, общее звучание программы не более 4 минут;

Вторая возрастная группа – от 10 до 11 лет, общее звучание программы не более 5 минут;

Третья возрастная группа – от 12 до 13 лет, общее звучание программы не более 6 минут;

Четвертая возрастная группа – от 14 до 17 лет, общее звучание программы не более 8 минут.

**В номинации "Эстрадный вокал" допускается исполнение программы под фонограмму.**

В номинации «Ансамбль»:

- возрастная группа для номинации определяется по средней арифметической возрастов всех его участников.

- участие преподавателей в составе ансамбля не допускается.

**Не допускается использование синтезатора в составе ансамбля для воспроизведения готовой фонограммы.**

### **Творческие условия:**

**Номинация "Сольное, ансамблевое исполнительство" (инструментальное, вокальное), "Авторское сочинение"**

- В программе могут быть представлены **1 или 2 произведения** (стили и жанры не ограничены).

**Номинация "Электронные музыкальные инструменты", "Компьютерная аранжировка":**

- В программе могут быть представлены **1 или 2 композиции** (стили и жанры не ограничены).

- Если **представлены 2 композиции**, то одна из них должна быть **выполнена без использования автоаккомпанемента**.

- Допускается использование Song и Pad **соразмерно собственной игре**.

- Использование фонограмм в составе ансамбля не допускается.

- Сольные произведения и партии синтезаторов в ансамблях **играются наизусть**.

- В смешанных составах ансамблей партии синтезаторов должны играть **полноценную роль**, быть значимыми.

- Использование видеоряда возможно (формат MP4), но не учитывается жюри при подведении итогов Фестиваля.

**Требования к видеозаписи:** запись конкурсного материала должна быть произведена на видеокамеру с высоким разрешением и хорошим качеством звука.

Допускается любительский формат съёмки при соблюдении всех остальных условий Фестиваля. Разрешена съёмка при помощи камеры мобильного телефона (смартфона).

Видеосъёмка должна производиться крупным планом и включать в себя показ рук, лица участника, без выключения и остановки видеокамеры с начала и до конца исполнения всей программы (т.е. вся конкурсная программа исполняется без остановки и монтажа).

Ссылка для просмотра видеозаписи должна вести к одному ролику на видеохостинге YouTube или облачном хранилище файлов (Яндекс диск и т.п.).

Название видеоролика должно соответствовать информации, указанной в заявке.

Видеозапись должна быть произведена не ранее февраля 2020 года.

**Критерии оценки исполнителей:**

- оригинальность исполняемого произведения
- сложность исполняемого произведения
- уровень техничного мастерства и артистизм
- профессионализм исполнения произведения (и аранжировки)

#### **Жюри фестиваля:**

В состав жюри Фестиваля входят ведущие специалисты образовательных организаций города Москвы.

#### **Итоговые оценки участников фестиваля:**

В каждой возрастной группе каждый участник получает один из трех видов Дипломов – ЛАУРЕАТ, ДИПЛОМАНТ или УЧАСТНИК.

Жюри имеет право за наиболее яркие художественные результаты награждать исполнителей специальными грамотами.

### **Срок подачи заявок:**

Заявки на участие в фестивале подаются включительно **до 15 февраля 2021 г.**

Заявки-анкеты заполняются онлайн по ссылке:

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdsOTRZIDQXoW\\_Sq3CepImxp1uaAK8f5L7BihOjn9QBDSV7tw/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdsOTRZIDQXoW_Sq3CepImxp1uaAK8f5L7BihOjn9QBDSV7tw/viewform?usp=sf_link)

Списки участников формируются по номинациям и вывешиваются на сайт ДШИ им. Н.Г. Рубинштейна (<http://rubinstein.music.mos.ru>) и [muzelectron.ru](http://muzelectron.ru) за 3 дня до начала фестиваля.

#### **Контакты Оргкомитета фестиваля:**

8-916-431-00-42 – Гущина Ольга Александровна (председатель); эл. почта [olga\\_sint@mail.ru](mailto:olga_sint@mail.ru)

8-903-529-89-27 – Орлова Елена Владимировна

8-499-264-89-47 – Детская школа искусств им. Н.Г. Рубинштейна.

#### **Организационно-вступительный взнос:**

1500 руб. для сольных участников или по 750 руб. для каждого участника дуэта, по 500 руб. за участие в ансамбле от 3 до 5 чел.

#### **Ссылка на скачивание квитанции:**

Сольные участники: <https://cloud.mail.ru/public/3BFz/RDKUH4nDd>

Участник ансамбля от 3 до 5 человек: <https://cloud.mail.ru/public/DwX5/u7ydJU4US>

Участник дуэта - <https://cloud.mail.ru/public/Ew2T/kLpQLy9WH>

**Заявка принимается одновременно с оплаченной квитанцией. При подаче заявки необходимо прикрепить ссылку на скачивание оплаченной квитанции (платёжное поручение, квитанция, чек, распечатка подтверждения онлайн-платежа в формате PDF или JPEG).**

Приём заявок прекращается 15 февраля 2021 г.

Возможные уточнения см. на веб-сайте – [muzelectron.ru](http://muzelectron.ru)