

Положение о

I Международном конкурсе научных, учебно-методических и творческо-педагогических проектов

«МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ-XXI»

“Music Education-XXI”

26 декабря 2021 г., Москва

Дистанционный формат

Учредитель и организатор:

Международный центр «Искусство и образование»

При поддержке:

Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена:
Учебно-метод. лаборатория «Музыкально-компьютерные технологии», Санкт-Петербург;
Всероссийская педагогическая ассоциация «Музыкальное образование – XXI»

Информационная поддержка:

Всероссийские образовательные журналы «Музыка в школе»,
«Музыка и Электроника» и Веб-портал muzelectron.ru

Условия и порядок проведения Конкурса

- 1. От педагогов, аспирантов или студентов по всем формам и специальностям обучения** принимаются научные, учебно-методические и музыкально-творческие работы и проекты — **как традиционного типа, так и проекты, использующие современные мультимедийные технологии.**
- 2. Заявки принимаются с 1 ноября по 10 декабря 2021 г.** Подведение итогов Конкурса — **24 декабря 2021 года.** 26 декабря возможен онлайн **Круглый стол** участников Конкурса с показом наиболее интересных работ и мастер-классами.
- 3. Тематика представляемых работ и проектов** корреспондирует с материалами, изучаемыми в рамках предметов: «Музыка», «Мировая художественная культура», «Теория музыки», «История музыки», «Музыкальная литература», «Слушание музыки», «Музыкальная информатика», «Музыкальная педагогика», «Сольфеджио», «Композиция», «Музыкально-компьютерная аранжировка», «Инструментальное исполнительство», «Хоровое пение», «Вокал», «Ритмика», «Народное творчество», «Хореография», «Музыкальный театр» и др., так или иначе связанных с музыкальным образованием и воспитанием.
- 5. Конкурс оценивает высокопрофессиональное Жюри:**
Заслуженный деятель искусств РФ, лауреат премий Правительства России и Правительства Москвы, доктор искусствоведения, профессор Московской консерватории и Российской государственной специализированной академии искусств **Долинская Елена Борисовна**; доктор педагогических наук, профессор Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, Почётный работник высшего профессионального образования РФ **Горбунова Ирина Борисовна**; Заслуженный деятель искусств РФ, композитор, продюсер **Брейтбург Ким Александрович**.

6. Наиболее интересные работы с согласия их авторов **могут быть опубликованы** в журналах «Музыка и Электроника», «Музыка в школе» (входит в РИНЦ), «Искусство и образование», Bulletin of Art and Education (входят в список ВАК), а также размещены на веб-портале muzelectron.ru

7. В случае предъявления требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную работу, участник отвечает на них самостоятельно.

8. Для преподавателей возможна подготовка **Сертификатов** педагогического семинара-практикума (в объеме 18 часов) установленного образца.

Номинации конкурса для преподавателей, аспирантов и студентов:

1. Научные работы по тематике и содержанию указанных выше предметов (научное или научно-методическое исследование, статья, доклад, реферат, дипломная или курсовая работа).
2. Текстовые учебные или учебно-методические пособия (авторская образовательная программа, методика ведения предмета и др.).
3. Учебно-педагогические разработки (сценарий урока или музыкально-литературной композиции, концерт-лекция).
4. Электронные учебные пособия (энциклопедия, хрестоматия, презентация, видеоролик, тест, тренажёр и др.).
5. Художественно-образовательные проекты или творческие презентации.
6. Видео-уроки — пособия по предмету; мастер-классы.
7. Игровые пособия, квесты.
8. Методические проекты для дистанционного обучения.
9. Авторские музыкальные композиции (в т.ч. пьесы и песни для школьного репертуара).
10. Аранжировки (хоровые, инструментальные, музыкально-компьютерные).
11. Музыкальная журналистика (обзорно-просветительская статья, творческое интервью, портрет музыканта, репортаж о событии, музыкально-художественной жизни учебного заведения, методический опыт города или региона, критические заметки, эссе и т.д.).

Технические требования к оформлению конкурсных материалов:

- текстовые файлы в формате *.doc, *.docx; фотографии или рисунки к ним — *.jpg, *.tiff
- видео — *.avi, *.WMV, *.mpg, DVD-video;
- презентации — в программе PowerPoint или иных (по предварительной договорённости)

Работы принимаются по адресу эл. почты: izdatelstvo@list.ru, в т.ч. ссылками на видеоканалы и файлообменники

Награждения:

По каждой номинации внутри каждой группы участников конкурса учреждаются дипломы — Лауреата 1, 2 или 3 степени, Дипломанта или Диплом участника конкурса. Жюри оставляет за собой право присуждать Гран-При, специальные призы, а также награждать почетными грамотами и благодарственными письмами преподавателей – руководителей проектов.

Оргвзнос — 1500 руб. для преподавателей и аспирантов, 1000 руб. для студентов.

Реквизиты для внесения Оргвзноса:

Получатель: ООО «Международный центр «Искусство и образование»
ИНН 7715576892

расч. сч: 40702810338000051977 в ПАО Сбербанк, г. Москва

БИК: 044525225 Кор/сч. 30101810400000000225

Обязательно указывать назначение платежа — на Конкурс «МО-XXI» и фамилию участника.

Оргконтакты:

1. Моб. тел. (+WhatsApp): 8-903-529-89-27 (Орлова Елена Владимировна, кандидат искусствоведения, член Союза московских композиторов, директор объединенной редакции образовательных журналов по искусству (Elena Orloff в Facebook);

2. Адрес эл. почты: izdatelstvo@list.ru Веб-сайт: www.muzelectron.ru

АНКЕТА-ЗАЯВКА

участника (участников) Конкурса (присылать в текстовом формате без сканирования):

Фамилия, имя, отчество

Дата рождения (возраст на 1 ноября 2021 г.)

Почтовый адрес

Контакты конкурсанта: телефон (+WhatsApp ...)

Адрес электронной почты

Год обучения (если учащийся)

Учебное заведение (если учащийся) — название, телефон, электронный адрес

Руководитель /преподаватель/ учащегося или студента — ФИО, телефон, электр. адрес

Программа на конкурс

Инструментарий и технологии, использованные в работе

Краткие результаты творческой деятельности (если профессионал)

Подробное Положение о Конкурсе – на веб-сайте muzelectron.ru