

Фестивали. Конкурсы

Светлана Собенникова, преподаватель Свердловской ДШИ МО, руководитель секции районного методического объединения



«Золотая лира»-2016

Пятый Открытый фестиваль-конкурс музыкально-электронного творчества детей ДМШ и ДШИ в рамках районного конкурса «Золотая лира-2016» состоялся

26 марта 2016 года. Пятый год подряд организатором фестиваля-конкурса является Свердловская ДШИ Щёлковского р-на Московской области. Конкурс проводится в КСК «Городищи» городского поселения Свердловский, который стал для фестиваля уютным и гостеприимным домом. Наша школа стала инициатором и организатором первого конкурса электронного музыкального творчества детей в Щёлковском районе. Многие учащиеся его ДМШ и ДШИ, а также Ногинского района, Звездного городка стали постоянными участниками нашего фестиваля. По инициативе Штанько Ирины Вениаминовны (Республиканская академия дополнительного образования), в его рамках проводятся методические семинары, посвященные обмену педагогическим опытом в нашей сравнительно молодой сфере деятельности.

Целью и задачами фестиваля являются: обмен педагогическим и исполнительским опытом, расширение концертного репертуара, поддержка юных талантливых исполнителей, аранжировщиков, применяющих возможности электронно-музыкальных инструментов и электронных технологий в творческом процессе.

Конкурс с каждым годом привлекает все большее число участников. На этот раз ими стали 32 конкурсанта из семи учреждений дополнительного образования. Участники конкурса показали высокий уровень подготовки. Фестиваль-конкурс проходил по следующим номинациям: «Сольное исполнение на синтезаторе», «Ансамбль синтезаторов», «Ансамбль синтезаторов с акустическими музыкальными инструментами».

Фестиваль-конкурс музыкально-электронного творчества стал, своего рода, стартовой площадкой для многих наших конкурсантов. Для тех детей, кто дебютирует в открытом районном конкурсе – это замечательная возможность проявить себя в музыкально-электронном творчестве, а затем успешно выступить в Областных, Всероссийских и Международных конкурсах, совершенствовать свое исполнительство, становиться более опытными музыкантами, имеющими звания Лауреатов и Дипломантов. На нашем

фестивале традиционно исполняется музыка академических жанров, народная и музыка



массовых жанров. Многие участники нашего фестиваля-конкурса исполнили произведения талантливого российского композитора, пианиста и педагога - нашего современника Игоря Михайловича Красильникова. В прошлом году композитор отмечал сорокалетие своей творческой деятельности. И.М. Красильников — пропагандист электронного музыкального творчества, ведущий российский эксперт в области электронной музыки, создатель новых учебных дисциплин «Клавишный синтезатор», «Ансамбль клавишных синтезаторов», «Студия компьютерной музыки» для детских школ искусств и учреждений дополнительного образования. Игорь Михайлович приезжал в Щелковский район дважды, как преподаватель курсов повышения квалификации на базе Свердловской ДШИ и проводил мастер-класс в ДШИ им. Ю. Розума в рамках международного мастер-класса «Звездный». И.М. Красильников много сочиняет музыки для детей, его произведения исполняются не только в России, но и за рубежом и пользуются большим успехом.

«То, что уже сегодня синтезатор состоялся, очевидно для всех. Трудно найти другой столь же популярный в быту, и в обучении детей, и на эстрадной сцене инструмент. Хотя с момента появления его современной цифровой разновидности прошли какие-то ничтожные по историческим меркам три десятка лет». (И.М. Красильников). В этом году еще одна юбилейная дата - двадцать лет, как я начала обучать детей игре на синтезаторе в Щелковском районе. Первый опыт работы был в 1996 году (двадцать лет назад) в частной средней общеобразовательной школе (сейчас она именуется «Ковчег»). Потом меня пригласили вести обучение на синтезаторе в Свердловскую ДШИ. Свердловская школа – первая школа, где появился класс синтезатора в Щелковском районе. Дети с увлечением занимаются электронной музыкой. Очень любят выступать на концертах, участвовать в конкурсах - от муниципального до международного.

В жюри фестиваля-конкурса принимали участие опытные преподаватели и деятели искусств:

Орлова Елена Владимировна – кандидат искусствоведения, член Союза композиторов России, директор журнала «Музыка и электроника»,



Штанько Ирина Вениаминовна – академик
Республиканской академии дополнительного образования
РФ, старший преподаватель кафедры дополнительного
образования и сопровождения детства ГБОУ ВПО СОУ,
кандидат педагогических наук;

Гусева Ирина Викторовна – зам. директора МБОУДО ДШИ г. Юбилейный,
педагог дополнительного образования, член корреспондент Республиканской академии
дополнительного образования.

На фестивале музыкально-электронного «Золотая лира-2016» прозвучали
интересные аранжировки народных песен, песен военных лет в исполнении ансамбля
синтезатора и группы свирелистов из Медвежье-Озерской ДШИ (преп. Н.П.
Козырькова). Ярko и артистично выступили Собенников Виктор (синтезатор) и
Собенников Алексей (саксофон-альт) представляющих сразу две школы (Свердловскую
ДШИ и ДМШ Звездного городка, преп. С.А. Собенникова и С.А. Прыгунов).

Своей сольной игрой на синтезаторе порадовали учащиеся Фряновской ДШИ
(преп. М.С. Сидоренко, Т.Ю. Глухова), Свердловской ДШИ (преп. С.А. Собенникова),
Обуховской ДМШ (преп. С.М. Филачев), Монинской ДМШ (преп. А.И. Сидоренко, Л.Н.
Мордвинова).

Среди ансамблей своим артистизмом и качеством исполнения покориł зрителей
и членов жюри Ансамбль синтезаторов: Оглоблина Юлия и Косачева Ульяна (преп. С.А.
Собенникова).

Наряду с народной музыкой и музыкой массовых жанров, были также представлены
аранжировки произведений композиторов классиков: Л. Бетховен, П. Чайковский, Д.
Шостакович, И. Штраус, М. Глинка, Г. Бем.

По мнению членов жюри, организация и проведение фестиваля были на хорошем
уровне. Была отмечена работа звукооператора КСК «Городищи» Ожевкова Игоря
Владимировича и ведущей фестиваля Косачевой Ольги Леонидовны.

После конкурса состоялся круглый стол по подведению итогов фестиваля.
Фестиваль-конкурс с каждым годом все больше развивается. Дети с удовольствием
занимаются электронным музицированием. И здесь естественно формируются многие
начала музыкальной культуры. Это в свою очередь способствует формированию общей
духовной культуры. У учащихся накапливается опыт восприятия произведений разных
эпох и стилей, народной музыки, активизируется художественно-эстетический опыт,
чему способствует данный вид деятельности. Электронный клавишный инструмент -
специфичный музыкальный инструмент, в корне отличный от акустических
инструментов. На нем требуется не только проявить исполнительский дар, но и
выразить себя аранжировщиком композиции. Особенность инструмента выражается
своеобразной сложностью его применения. Здесь требуется музыкальный дар, а также
немалые знания и навыки в чисто технических сферах по электронике, акустике и
другим навыкам, связанных с этим инструментом.



Хочу выразить благодарность оргкомитету конкурса за поддержку и помощь в проведении юбилейного фестиваля-конкурса «Золотая лира- 2016». По общим результатам фестиваля можно сказать, что фестиваль обладает хорошим потенциалом для дальнейшего развития музыкально-электронного творчества детей и преподавателей. Есть к чему стремиться, есть новые идеи! Вместе решим все проблемы!



27.03.2016 г.