

29-30 октября 2022 г.

г. Москва

**V Всероссийская конференция преподавателей начальных и
средних музыкальных образовательных учреждений**

"Актуальные проблемы музыкального образования"

Учредитель

ГБУДО г. Москвы "ДМШ № 66"

Организаторы

ГБУДО г. Москвы "ДМШ № 66"

Российский музыкальный союз

Негосударственное образовательное частное учреждение «Организация
дополнительного профессионального образования авторизованный учебный центр
«СМАРТ-Екатеринбург»

Информационная поддержка

ГБУ г. Москвы "ДОП СКИ"

Журналы «Музыка в школе», «Музыка и Электроника»,
веб-портал muzelectron.ru

Автономная некоммерческая организация по развитию образования, культуры
и искусства "Эолова арфа"

Цель:

Выявление, обсуждение, выработка алгоритма решений актуальных проблем
музыкального образования.

Задачи конференции:

- 1.** Развитие и укрепление профессиональных связей, обмен научно-методическим опытом между преподавателями образовательных организаций сферы культуры и искусства дополнительного образования детей, профессиональных образовательных организаций начального и среднего профессионального образования;
- 2.** Повышение профессионального уровня участников и слушателей Конференции;
- 3.** Содействие развитию творческого потенциала преподавателей ДМШ, ДШИ, музыкальных колледжей и училищ;
- 4.** Повышение уровня интеллектуально-аналитической рефлексии преподавателей образовательных организаций начального и среднего профессионального музыкального образования.

Секции и темы конференции:

1. Секция "Актуальные проблемы функционирования ДМШ и ДШИ"

Темы:

- Модернизация музыкального образования в условиях действия федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований;
- Проблемы качества образования и пути их решения;
- Новые технологии образования в реализации творческого потенциала современного педагога;
- Межотраслевое сотрудничество и сетевое взаимодействие. Необходимость, практика, перспективы;
- Альтернативные виды вступительных испытаний;
- Раннее эстетическое развитие детей. Опыт, практика, методика;
- Дистанционное музыкальное образование. Мировой опыт, проблемы, методика;
- Авторское право в образовании;
- Конкурсы. Выход за рамки традиций;
- Внебюджетная деятельность ДМШ и ДШИ. Проблемы, опыт, перспективы;
- Современное музыкальное образование: новые требования, новые возможности, новая ответственность.

2. Секция "Школа и семья. Коммуникация, цели, результат".

Темы:

- Психология общения
- Роль музыкального образования в психофизическом развитии личности

3. Секция "Методист. Опыт, задачи, цели".

Тема:

- Развитие системы методического сопровождения образовательного процесса в контексте основных стратегических ориентиров: достижения, проблемы, перспективы.

4. Секция "Образовательное учреждение в публичном информационном пространстве"

Темы:

- Электронные коммуникативные и информационные технологии;
- Наглядная информационно-образовательная среда (оформление интерьеров учебных заведений).

5. Секция "Малоизвестная учебная литература. Презентации сборников"

6. Условия участия

- Возможно очное и заочное участие в Конференции. Заявки на участие в Конференции принимаются до 16 октября 2022 г. **Количество участников ограничено!** К заявке необходимо приложить:
 - при очном участии – тезисы доклада,
 - при заочном участии – полный текст доклада, презентацию или видеозапись выступления (при наличии);
- Конференция проводится оффлайн 29.10.2022 г. в ГБУДО г. Москвы "ДМШ № 66" по адресу г. Москва, ул. Гончарова 15 А. Организуется трансляция в конференции в сети Интернет. В случае ухудшения эпидемической ситуации Конференция может быть целиком проведена в дистанционном формате на одной из онлайн-платформ;
- Оргкомитет оставляет за собой право по своему усмотрению отбирать доклады для публичной презентации на Конференции;
- Посещение Конференции и участие в качестве докладчика – бесплатное. По окончании Конференции выдаются сертификаты участников (для докладчиков) или слушателей от Российского музыкального союза;
- Возможна публикация докладов в специализированной прессе (журналы «Музыка в школе», «Искусство и образование», «Музыка и Электроника»), а также в сборнике материалов Конференции с размещением его в РИНЦ (взнос 1000 руб., если статья не больше 5 страниц/кегель 12, интервал 1,5/ + по 100 руб. за каждую страницу, начиная с 6-й). Решение о публикации докладов будет приниматься организаторами после проведения Конференции;

Образец заявки участника

ФИО	Контакты	Место работы	Секция	Тема доклада

Заявку присылать на адрес: dmsH-zayavki@mail.ru с пометкой в теме письма "Конференция".

Для регистрации на Конференцию **в качестве слушателя** необходимо заполнить google-форму по адресу

<https://docs.google.com/forms/d/1hD8XOHlZxStR2Gn9ldJMkrqopP6rNSI5Vz-pQRvRDlg/edit#responses>, либо прислать заявку на адрес dmsH-zayavki@mail.ru с пометкой в теме письма "Конференция". В заявке необходимо указать ФИО, контакты (e-mail или телефон).

Подробности – на сайте <http://66.music.mos.ru/>

Телефон для справок: +7(495)619-59-54 (Павел Александрович Левадный)