

16 января 2022 г.

Москва

**IV Всероссийская конференция преподавателей начальных и
средних музыкальных образовательных учреждений**

"Актуальные проблемы музыкального образования"

Учредитель

ГБУДО г. Москвы "ДМШ № 66"

Организаторы

ГБУДО г. Москвы "ДМШ № 66", Российский музыкальный союз

Информационная поддержка

ГБУ г. Москвы "ДОП СКИ"

Журналы «Музыка в школе», «Музыка и Электроника»,
веб-портал muzelectron.ru

Цель:

Выявление, обсуждение, выработка алгоритма решений актуальных проблем музыкального образования.

Задачи конференции:

- 1.** Развитие и укрепление профессиональных связей, обмен научно-методическим опытом между преподавателями образовательных организаций сферы культуры и искусства дополнительного образования детей, профессиональных образовательных организаций начального и среднего профессионального образования;
- 2.** Повышение профессионального уровня участников и слушателей Конференции;
- 3.** Содействие развитию творческого потенциала преподавателей ДМШ, ДШИ, музыкальных колледжей и училищ;
- 4.** Повышение уровня интеллектуально-аналитической рефлексии преподавателей образовательных организаций начального и среднего профессионального музыкального образования.

Секции и темы конференции:

1. Секция "Актуальные проблемы функционирования ДМШ и ДШИ"

Темы:

- *Модернизация музыкального образования в условиях действия федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований;*
- *Проблемы качества образования и пути их решения;*
- *Новые технологии образования в реализации творческого потенциала современного педагога;*
- *Межотраслевое сотрудничество и сетевое взаимодействие. Необходимость, практика, перспективы;*
- *Альтернативные виды вступительных испытаний;*
- *Раннее эстетическое развитие детей. Опыт, практика, методика;*
- *Дистанционное музыкальное образование. Мировой опыт, проблемы, методика;*
- *Авторское право в образовании;*
- *Конкурсы. Выход за рамки традиций;*
- *Внебюджетная деятельность ДМШ и ДШИ. Проблемы, опыт, перспективы;*
- *Современное музыкальное образование: новые требования, новые возможности, новая ответственность.*

2. Секция "Школа и семья. Коммуникация, цели, результат".

Темы:

- *Психология общения*
- *Роль музыкального образования в психофизическом развитии личности*

3. Секция "Методист. Опыт, задачи, цели".

Тема:

- *Развитие системы методического сопровождения образовательного процесса в контексте основных стратегических ориентиров: достижения, проблемы, перспективы.*

4. Секция "Образовательное учреждение в публичном информационном пространстве"

Темы:

- *Электронные коммуникативные и информационные технологии;*
- *Наглядная информационно-образовательная среда (оформление интерьеров учебных заведений).*

5. Секция "Малоизвестная учебная литература. Презентации сборников"

6. Условия участия

- Возможно очное и заочное участие в Конференции. Заявки на участие в Конференции принимаются до 31 декабря 2021 г. **Количество участников ограничено!** К заявке необходимо приложить:
 - при очном участии – тезисы доклада,
 - при заочном участии – полный текст доклада, презентация или видеозапись выступления (при наличии);
- Конференция проводится оффлайн 16.01.2021 г. в ГБУДО г. Москвы "ДМШ № 66" по адресу г. Москва, ул. Гончарова 15 А. В случае ухудшения эпидемической ситуации и в целях исполнения требований надзорных органов Конференция может быть проведена в формате онлайн на платформе Zoom.
- Оргкомитет оставляет за собой право по своему усмотрению отбирать доклады для публичной презентации на Конференции;
- Посещение Конференции и участие в качестве докладчика – бесплатное. По окончании Конференции выдаются сертификаты участников или слушателей от Российского музыкального союза;
- Возможна публикация докладов в специализированной прессе (журналы «Музыка в школе», «Искусство и образование», «Музыка и Электроника»), а также в сборнике материалов Конференции с размещением его в РИНЦ (взнос 1000 руб., если статья не больше 5 страниц/кегель 12, интервал 1,5/ + по 100 руб. за каждую страницу, начиная с 6-й). Решение о публикации докладов будет приниматься организаторами после проведения Конференции;
- В рамках Конференции проводятся мастер-классы выдающихся педагогов России по направлениям: фортепиано, аккордеон, гитара.

Образец заявки участника

ФИО	Контакты	Место работы	Секция	Тема доклада

Заявку присылать на адрес: dms-h-zayavki@mail.ru с пометкой в теме письма "Конференция"

Для регистрации на Конференцию в качестве слушателя необходимо заполнить google-форму по адресу

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeWnKOQIAN7-6g8wFoOUonHtVmkblMcp2Y-16h29dhsbagcOg/viewform?usp=sf_link, либо прислать заявку на адрес dms-h-zayavki@mail.ru с пометкой в теме письма "Конференция". В заявке необходимо указать ФИО, контакты (e-mail или телефон).

Подробности – на сайте <http://66.music.mos.ru/>.

Телефон для справок: +7(495)619-59-54 (Павел Александрович Левадный)