

**VIII Всероссийский конкурс учебных проектов
с международным участием
«Музыка и Мультимедиа в Образовании»
(«ММО»-2020)**

Учредители и организаторы –
Международный центр «Искусство и образование»;
Российский государственный университет им. А.И. Герцена,
Учебно-методическая лаборатория

Информационная поддержка –
Научно-методические журналы «Музыка и Электроника» и
«Музыка в школе»

Конкурс проводится с 2013 года среди музыкально-учебных проектов мультимедийной направленности, имеющих в своих средствах выразительности тексты, графику, аудио или видео — в сочетании или синтезе с музыкой, создаваемой на основе музыкально-электронного инструментария или компьютерных технологий. Рассматриваются отдельно работы профессионалов, педагогов / преподавателей, студентов, а также учащихся со своими кураторами. Участие — в 2020 г. **заочное**.

I этап – заочный с подведением итогов членами жюри 1 июня 2020 г. **II этап** – размещение лучших работ, рекомендованных членами жюри Конкурса, на веб-портале muzelectron.ru в Интернете и продвижение на Международную Ассамблею «Современность и творчество в методике и практике преподавания теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ».

Конкурсные работы оценивает высокопрофессиональное **жюри**.

Авторы проектов получают **соответствующие дипломы** Лауреатов (I - III степени), Дипломантов или Дипломы участников. Лучшие музыкально-компьютерные и мультимедийные проекты издаются **на DVD-диске Конкурса** по заявкам участников конкурса.

Номинации Конкурса –

1. Художественно-образовательные проекты по предметам мировая художественная культура, теория и история музыки (музыкальная литература), сольфеджио, выполненные в виде презентации, видеороликов.

2. Методические пособия с использованием мультимедийных средств – учебники, рабочие тетради, тесты, видео-клавиры.

3. Обучающие методические проекты – по музыкальным дисциплинам, музыкальной информатике, видеоуроки-пособия, видеокурсы (к примеру, по музыкально-компьютерным программам, по созданию электронной музыки), самоучители.

4. Видеорезюме или презентации (создаваемые в целях представления профессиональных возможностей музыканта-преподавателя, творческих коллективов, детских школ искусств и других учреждений культуры) за исключением рекламных.

5. Информационные ресурсы и их применение – сайт-газета, методическо-тематический портал, тематическая рубрика для учащихся и преподавателей сайта образовательных организаций и учреждений культуры.

6. Тестирующие или игровые (интерактивные) программы

7. Музыкальный видеорепортаж, интервью, портрет мастера, etc.

Жанры проектных работ:

* мультимедийные презентации * видеоролики, * музыкально-компьютерные программы, * мультимедийные учебные пособия * самоучители * видео-уроки–пособия по предмету (например, по муз. литературе или, к примеру, пошаговые обучающие занятия по музыкально-компьютерным программам, по созданию электронной музыки) * видеокурсы* и др.

Приветствуется совместная работа музыкантов-профессионалов, преподавателей (методистов) и специалистов в области компьютерных технологий (программистов).

Требования к оформлению конкурсных материалов

Все материалы высылаются электронной почтой (в т.ч. в архивированных файлах по ссылкам через файлообменники или ссылками на Youtube).

Форматы файлов:

- видео – *.avi, *.WMV, *.mpg, DVD-video;
- презентация – в программе PowerPoint или иных (по предварительной договорённости)

Организационно-финансовый взнос

на участие авторов проектов Конкурса «ММО» – 1200 руб.

(Возможна оплата от организации по Договору и счету)

Реквизиты оплаты финансовых взносов –

Получатель - ООО «Международный центр «Искусство и образование»

ИНН 7715576892, КПП 770901001,

расч. сч. № 40702810338000051977 в ПАО Сбербанк, г. Москва,

кор. сч. 3010181040000000225, БИК 044525225

Заявки на участие, а также копии квитанций оплаты (с указанием ФИО и предмета оплаты), **материалы авторов** – образовательные проекты – высылаются электронной почтой (в т.ч. в архивированных файлах по ссылкам через файлообменники) **в срок по 12 мая включительно** на электронный адрес: **izdatelstvo@list.ru**

Возможные уточнения см. на сайте журнала «Музыка и Электроника» - muzelectron.ru

Конт. тел. – 8-903-529-89-27 – Орлова Елена Владимировна, директор Конкурса и журнала «Музыка и Электроника»

АНКЕТА-ЗАЯВКА участника (участников):

- Фамилия, имя(отчество)
- Дата рождения (возраст на момент 1 июня 2020 г.)
- Почтовый адрес (с почтовым индексом)
- Все контакты (конкурсанта, педагога, учеб. заведения): телефоны, эл. адреса (e-mail).
- Год обучения (если студент или учащийся)
- Учебное заведение (если студент или учащийся)
- Руководитель /преподаватель/ (если учащийся)
- Название проекта и хронометраж возможного видеовыступления на Ассамблее (в общих рамках 15 минут)
- Инструментарий и технологии, использованные в работе