

УТВЕРЖДАЮ.
Директор ФГБНУ
«ИХОиК РАО»
Акишина Е.М.



_____ /
_____ /
_____ 2018 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Всероссийского конкурса детских инструментальных ансамблей «МУЗИЦИРОВАНИЕ ДЛЯ ВСЕХ»

I. Общие условия.

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения в г. Москве Всероссийского конкурса детских инструментальных ансамблей «Музицирование для всех».

Данный конкурс обобщает опыт проведения концертов одноименного образовательного проекта, с успехом состоявшихся в 2015-2017 гг. в Москве (3 концерта), Якутске (3 концерта), Перми (4 концерта), на которых юные артисты (от 200 до 300 человек в каждом из этих концертов) в составе различных ансамблей выступали вместе с профессиональными оркестрами.

1.2. Организатором Всероссийского конкурса «Музицирование для всех» является ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологи Российской академии образования» при поддержке:

- Министерства образования и науки Российской Федерации;
- Академического оркестра русских народных инструментов имени Н.Н. Некрасова Всероссийской Государственной телерадиокомпании;
- Московского представительства Компании Casio Europe GmbH.

1.3. Участниками Конкурса являются инструментальные ансамбли образовательных организаций общего и дополнительного образования, включающие школьников в возрасте от 7 до 17 лет.

1.4. Инструментальный ансамбль не ограничивается по числу его участников. В нем могут использоваться наиболее доступные детям инструменты: элементарные (духовые, ударные), электронные (клавишные синтезаторы), а также любые другие – по желанию участников.

1.5. Исполнение конкурсной программы предполагает дополнение звучания школьного ансамбля фонограммой или игрой опытного музыканта (учителя, концертмейстера, продвинутого ученика).

1.6. Школьные ансамбли – победители Конкурса получают возможность выступить на Гала-концерте в сопровождении Академического оркестра русских народных инструментов имени Н.Н. Некрасова ВГТРК в одном из лучших концертных залов Москвы с произведениями из числа предложенных организаторами Конкурса.

1.7. Цель конкурса – приобщение широких масс школьников к игре в составе инструментальных ансамблей на основе реализации инновационной педагогической технологии интерактивного музицирования, открывающей возможности:

- охвата продуктивной музыкальной деятельностью всех детей и подростков;
- эффективного развития их художественного вкуса путем приобщения к лучшим образцам народной, классической и современной музыки без ограничения по объему и сложности;
- проведения филармонических концертов с участием широкого круга школьников в сопровождении профессиональных оркестров для стимулирования интереса юных артистов к музицированию и привлечения внимания широкой общественности к проблеме формирования их музыкальной культуры и развития массового музыкального образования в целом.

1.8. Задачи:

- создание партитур для музицирования школьников на уроке и в сопровождении профессиональных оркестров;
- распространение передового педагогического опыта приобщения школьников к продуктивной музыкальной деятельности;
- выявление музыкально одаренных детей и подростков;
- проведение репетиционной работы школьников с профессиональным оркестром в процессе подготовки к заключительному Гала-концерту Конкурса.

II. Порядок и сроки проведения конкурса.

2.1. Всероссийский конкурс детских инструментальных ансамблей «Музицирование для всех» состоится в два этапа: отбор лучших работ на основе просмотра видеозаписей с исполнением конкурсной программы (июнь 2018 г.) и Гала-концерт победителей в сопровождении Академического оркестра русских народных инструментов имени Н.Н. Некрасова ВГТРК в одном из лучших концертных залов Москвы (октябрь 2018 г.).

2.2. Для участия в Конкурсе необходимо до **31 мая 2018 года** прислать в его оргкомитет бандероль с заявкой ансамбля-участника (см. ПРИЛОЖЕНИЕ I) и видеозаписью выступления номинантов на цифровом носителе (срок подачи заявки определяется по почтовому штемпелю). На участие каждого ансамбля в каждой номинации подается отдельная заявка.

2.3. Репертуар конкурсного выступления включает оригинальные произведения и переложения для детского инструментального ансамбля произведений народной, классической и современной музыки академических жанров:

- из предложенного организаторами перечня партитур, что делает возможным выступление победителей Конкурса с оркестром на заключительном Гала-концерте (список предложенных произведений указаны в ПРИЛОЖЕНИИ II; партитуры и фонограммы /при наличии/ выбранных участниками Конкурса произведений высылаются по электронной почте, указанной в заявке);
- из произведений по собственному выбору.

2.4. Номинации Конкурса:

- исполнение произведений для детского инструментального ансамбля с возможностью выступления с оркестром (в соответствии с предложенным перечнем партитур, без ограничений по времени);
- исполнение произведений для детского инструментального ансамбля по собственному выбору (не более 5 минут общего звучания).

Возможно участие одного ансамбля в обеих номинациях.

2.5. Инструментальные ансамбли разделяются по следующим возрастным группам:

- младшая – от 7 до 9 лет;
- средняя – от 10 до 12 лет;
- старшая – от 13 до 17 лет.

III. Оргкомитет и жюри Конкурса.

3.1. Члены оргкомитета Конкурса:

Председатель организационного комитета:

Акишина Екатерина Михайловна – директор «Института художественного образования и культурологии Российской академии образования»;

Заместитель председателя:

Красильников Игорь Михайлович, ведущий научный сотрудник ФГБНУ «ИХОиК РАО»;

Секретарь:

Кононова Екатерина Александровна, ученый секретарь ФГБНУ «ИХОиК РАО».

3.2. Оргкомитет Конкурса:

- устанавливает сроки проведения Конкурса;
- формирует и утверждает состав жюри Конкурса;
- организует проведение экспертизы соответствия представленных на конкурс материалов требованиям Положения;
- издает итоговый документ по результатам проведения Конкурса на основе заключения жюри;
- организует процедуру награждения;
- осуществляет иные функции в соответствии с настоящим Положением о Конкурсе.

3.3. Жюри конкурса формируется Оргкомитетом из числа специалистов в сфере культуры, искусства и образования, членов творческих союзов, представителей общественности. Жюри определяет:

- художественное качество выступлений участников Конкурса;
- победителей и призеров в каждой номинации по каждой возрастной группе.

3.4. Адрес для отправления заявок: 119121, Москва, ул. Погодинская, дом 8, корпус 1, ФГБНУ «ИХОиК РАО», Всероссийский конкурс;

тел.: +7 (499) 246-28-90;

e-mail: ihorao@mail.ru

сайт ФГБНУ «ИХОиК РАО»: <http://www.art-education.ru/>

IV. Оценка конкурсных работ.

4.1. Представленные на Конкурс работы оцениваются по десятибалльной шкале.

4.2. Оценка выступления коллектива производится членами жюри на основе следующих критериев:

- художественный уровень воплощения музыкального текста;
- мастерство ансамблевого исполнительства.

4.3. Жюри оставляет за собой право учреждать специальные призы.

4.4. Решения жюри обжалованию не подлежат.

V. Финансовые условия.

5.1. Организационный взнос за участие в конкурсе одного ансамбля в одной номинации – 2000 рублей.

5.2. В случае неявки участников на Конкурс сумма взноса не возвращается.

5.3. Проезд, питание, проживание участников конкурса и сопровождающих лиц осуществляется за счет направляющей стороны.

5.4. Организаторы конкурса по желанию участников Гала-концерта бесплатно предоставляют им для выступления с оркестром синтезаторы CASIO. Механические инструменты для выступления не предоставляются.

5.5. Взносы могут быть перечислены безналичным либо наличным способом до 31 мая 2018 года. При оплате безналичным способом обязательно указать «На Всероссийский конкурс».

5.6. Реквизиты для безналичного перечисления взносов:

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования» («ФГБНУ ИХОиК РАО»).

«На Всероссийский конкурс музицирования».

Лицевой счет № 20736Ч70690 в УФК по г. Москве

р/с 40501810845252000079 в ГУ БАНКА РОССИИ ПО ЦФО Г. МОСКВА 35

ИНН: 7704069731

КПП: 770401001

ОГРН: 1027739624307

Код ОКПО: 02077060

БИК: 044525000

Для ПДД: КБК: 000000000000000000130

ОКАТО: 45286590000

ОКТМО: 45383000000

VI. Подведение итогов. Награждение участников.

6.1. Все ансамблевые коллективы – участники Конкурса получают сертификаты участников.

6.2. Победители и призеры Конкурса получают дипломы лауреатов и дипломантов.

6.3. Коллективам, отсутствующим на заключительном мероприятии Конкурса в Москве, дипломы и сертификаты будут высланы по почте.

VII. Заключительные положения.

7.1. Подача заявок на Конкурс означает согласие участников и их законных представителей с условиями Конкурса.

7.2. Учредитель Конкурса оставляет за собой право использовать в некоммерческих целях записи выступлений (в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой

информации, в учебных целях) на основе согласия конкурсантов. Конкурсанты соглашаются с безвозмездной публикацией их работ или фрагментов работ любым способом и на любых носителях по усмотрению Учредителя с обязательным указанием исполнителей и авторов.